

## PRIX COMICS



## Prix Comics de la Critique ACBD 2024, la sélection

Depuis six ans, l'Association des Critiques et journalistes de Bande Dessinée récompense une bande dessinée issue de la culture anglo-saxonne.

Ce prix récompense un album publié entre les mois d'août 2023 et juillet 2024. Un ouvrage initialement publié par un éditeur anglophone, pour un public anglophone et dont la traduction est assurée par un éditeur francophone pour le marché francophone. Le prix Comics de la Critique ACBD s'inscrit dans l'exigence graphique et narrative propre aux différents prix portés par l'Association des Critiques et journalistes de Bande Dessinée.



Dans un premier temps, le comité de sélection composé de membres de l'association journalistes et critiques de comic books a établi une sélection comprenant les 5 titres suivants :

- *Au-dedans*, de Will McPhail, traduction Basile Béguerie, publié par 404 Graphic
- *Eerie & Creepy présentent Alex Toth*, d'Alex Toth, traduction Doug Headline, publié par Delirium
- *Doctor Strange Fall Sunrise*, de Tradd Moore, traduction Benjamin Viette, publié par Panini Comics
- *It's lonely at the centre of the Earth*, de Zoe Thorogood, traduction Maxime Le Dain, publié par Hi Comics
- *Victory Parade*, de Leela Corman, traduction Jean-Paul Jennequin, publié par Ça et là

Les adhérents de l'ACBD sont invités à élire le lauréat du 18 août au 7 septembre 2024. Le prix sera décerné pendant le festival Quai des Bulles de Saint-Malo, au cours d'une rencontre publique organisée dans le cadre de la programmation du festival.

Le comité de sélection souhaite aussi attirer l'attention sur les titres suivants, qui n'ont pu être sélectionnés mais qui méritent d'être mis en avant :

*Howard le canard 1973-1977*, Steve Gerber, Gene Colan, ... , trad. Benjamin Viette/Quentin Belmekki, Panini Comics  
*Kroma*, Lorenzo De Felici, trad. Benjamin Rivière, Delcourt  
*L'œil d'Odinn*, Joshua Dysart, Tomas Giorello, Diego Rodriguez, trad. Loup Salles, Bliss Editions  
*Love everlasting tome 1*, Tom King, Elsa Charretier, Matt Hollingsworth, trad. Arnaud Tomasini, Urban Comics  
*Murmures des sous-bois*, Kengo Kurimoto, trad. Fanny Soubiran, Rue de Sèvres  
*Le paradis, pas l'enfer*, Michael Deforge, Atrabile  
*Le passeur*, Philip Craig Russell, d'après Lois Lowry, trad. Patrick Marcel, Phileas  
*Sacrifice tome 1*, Rick Remender, Max Fiumara, Dave McCaig, trad. Benjamin Rivière, Urban Comics  
*Scorchy Smith et le génie de Noel Sickles*, Noel Sickles, trad. Marie Renier, Galerie Barbier  
*The Shaolin Cowboy tome 4*, Geoff Darrow, Dave Stewart, trad. Lorraine Darrow, Futuropolis  
*Wonder Woman Historia*, Kelly Sue DeConnick, Phil Jimenez, Gene Ha, Nicola Scott, trad. Thomas Davier

### Yaneck Chareyre (Zoo le mag)

Coordinateur du Prix Comics ACBD de la Critique 2023

& le bureau de l'ACBD : Président : Laurent Gianati | Vice-présidentes : Marine Lannot, Loraine Adam |  
Secrétaire général : Benoît Cassel | Secrétaire adjoint : Yaneck Chareyre | Trésorier : Daniel Muraz |  
Trésorier adjoint : Frédéric Michel